

Fevzi Ataç ve Rafet Ataç'ın Hayatları Kitap Oldu



Gümüşhaneli Hemşehrimiz Sevim Dabağ tarafından kaleme alınan ve Gümüşhane ve Türkiye tarihine ışık tutacak olan "FEVZİ ATAÇ VE RAFET ATAÇ" adlı kitap okuyucu ile buluştu.

Yazar Sevim Dabağ, kitapla ilgili şunları söylüyor:

"Fevzi Ataç ve Rafet Ataç, Türkiye'nin kültürel kalkınma ve yapılanma yolunda iki neferi; akraba, hemşehri Gümüşhaneli. Fevzi Ataç Gümüşhane'nin ilk yüksek mühendisidir. CHP'li bir aileden gelir. Karayolları Genel Müdürlüğü görevi ise Demokrat Parti'nin iktidarda olduğu Adnan Menderes dönemindedir. Avukat Rafet Ataç, İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ne 1956'da başlar, 1960'da mezun olur. Yaklaşık altmışbeş yıldır İstanbul'da yaşamakta ve halen avukatlık yapmaktadır. Elinizdeki kitap, iş ve aile yaşamlarında üstün başarı yakalamış Fevzi Ataç ve Rafet Ataç'ın portrelerini çiziyor, Cumhuriyet kuşaklarının izini sürüyor"

Sevim Dabağ, bu iki mümtaz şahsiyetin yaşam öykülerini tanıklıklara, anlatımlara, belgelere, fotoğraflara yer vererek anlatıyor. 13,5x21cm boyutlarındaki eser 328 sayfadan oluşuyor. Kitabın nasıl temin edileceği hakkında bilgi 0533 042 4568 nolu telefondan bilgi alınabilir.

SEVİM DABAĞ KİMDİR?

Gümüşhane doğumlu. İstanbul Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü (1999-2003) bitirdi. Gazetecilik alanındaki yüksek lisans eğitimine devam etmektedir.

Gazeteciliğe, 1996'da Karadeniz Olay gazetesi muhabiri olarak başladı (1996-1997). Milliyet gazetesi (1996-1999), Star gazetesi (1998-1999), Cumhuriyet gazetelerinde (1997-2004) muhabirlik yaptı. Expo Chanel TV'de program bölümü belgesel metin yazarı (2003), Ulusal Kanal'da haber spikerliği (2005), Yatırım Dergisi genel yayın yönetmenliği (2007), Yenigün gazetesinde muhabirlik ve köşe yazarlığı (2013-2017) yaptı. Öğretmenlik (1992-1993) yaptı. Başbakanlığa bağlı Artistik Sanat Kurulu uzmanı görevinde (2008-2011) bulundu. Diksiyon eğitimi (2015) verdi. Belgesel röportaj, yakın tarih ve kültür-sanat alanında yayımlanmış yapıtları vardır.

Bir kızı olan Sevim Dabağ mesleki yaşamını gazetecilik ve akademik çalışmalarıyla sürdürmektedir.

Eserleri Őunlardır: Belgesel: Tũrk İslam Sanatları metin yazarlığı, TRT 3, İstanbul, Kasım 2004; Hũrriyet Devrimi Belgeseli (100'ncũ Yılında II'nci Meũrutiyet'in Anısına, -1908-2008-) senaryo yazarlığı, İstanbul, Temmuz 2008; Antoloji: Gezindim Boũ Odalarda, Tũrkiye İũ Bankası Kũltũr Yayınları, İstanbul, Mart 2011; Araũtırma: Masa Baũı Suçluları, Togan Yayınları, İstanbul, Nisan 2011; Biyografi: İstiklal Savaũı'nın Mali Kahramanı Hasan Fehmi Ataç, Tarihçi Kitabevi Yayınları, İstanbul, Nisan 2019.