

**Gümüşhane-Torul-Kürtün- Erikbeli ve Kadırga Yaylası- Zigana-Karaca Mağarası  
Kültür Rotası**



**S.Vedat Karaarslan – Arkeolog- Elektronik Mühendisi (MSc)**

Gümüşhane'nin ünlü **Karaca Mağarası** Karadeniz Kültür rotası içinde tur organizatörlerinin segmentlerinde az da olsa yer alırken astım hastalığına iyi gelen havası ile bu mağara, 17 Km uzaklıktaki Gümüşhane iline iç turizmden yeterli bir ekonomik güç sağlayamaması her zaman gündemde olan bir konudur.

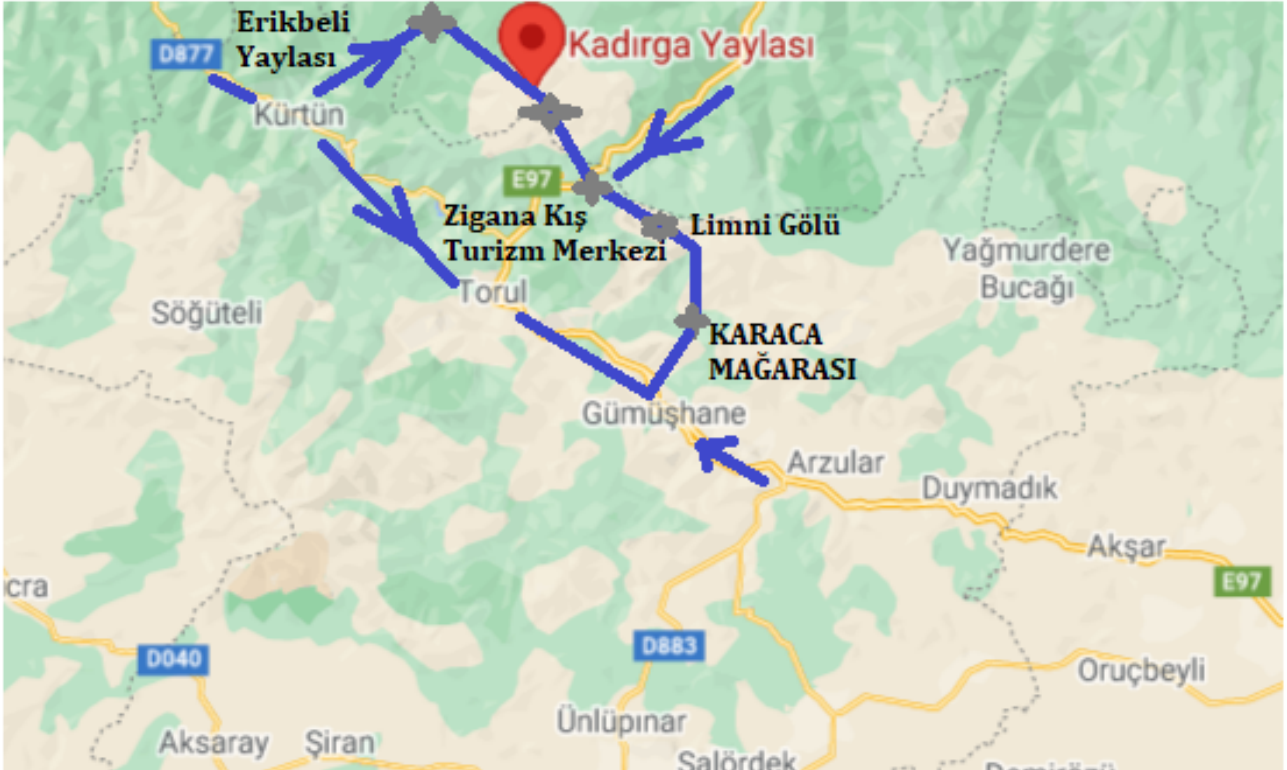


Ana sorun Doğu Karadeniz turlarının sadece sahil ağırlıklı olarak seyretmesi üzerine kurulu bir planlama ile yapıyor olması tarihsel olarak bu kentlerin ekonomisine ve kültürel gelişimine önemli katkılarda bulunan ancak ekonomik gelir alamamasının en başında gelen husus coğrafyası ile ilgili olarak iç kesimlere doğru ulaşım zorluklarının yaşanıyor olmasıdır.



### KARACA MAĞARASI CEBELİ KÖYÜ/TORUL/GÜMÜŞHANE

Gerek yük taşımacılığı gerekse yolcu taşımacılığı açısından mevcut tünele ilave olarak yeni yapılmakta olan **Zigana Tüneli** ile planlanması halen devam eden **Erzincan-Gümüşhane-Trabzon Demiryolu Projesi**'nin bir iç turizm hareketlenmesine yol açacağı kesin olarak bilinirken bu ana yol projelerine bağlı olarak şimdiden modern ulaşım yöntemleri kullanılarak ihya edilmesi gereken onlarca tali yollardan bir tanesi de Karaca Mağarası'na ulaşımı sağlayacak Kürtün ve Torul Bağlantılı olarak **Erikbeli- Kadirga- Zigana Turizm Merkezi- Limni Gölü** üzerinden **Karaca Mağarası**'na ulaşımı sağlamaktadır.



Kürtün'den **Karaca Mağarası**'na ulaşmaya yönelik bir yol olarak ve haritadan da görüleceği üzere Gümüşhane'nin Kürtün ilçesinin hemen kuzeyinde bulunan yöre halkı tarafından Sazalanı, Çatma, Oğuz ve Ören yaylalarına çıkarken bir mola yeri olarak tanımlanan ve bilinen 1800 metre rakımlı Erikbeli Yaylası'ndan hemen güneyindeki 2200 metre yükseklikteki ünlü **Kadirga Yaylasına** ulaşarak **Zigana Kış Merkezi** ve **Limni Gölü** üzerinden **Cebeli Köyü** sınırları içindeki Karaca Mağarası'na gitmek Gümüşhane ve Torul üzerinden Kürtün'den tekrar sahil

kentlerine (Tirebolu/Giresun) dönmek en azından binlerce yıldır Karadeniz'i besleyen ve suyunu taşıyan antik çağlarda Paryadres Dağları olarak bilinen Gümüşhane'nin kuzeyindeki dağ zinciri üzerindeki Doğu Karadeniz'in mitolojik hikâyelerinde de konu edilen ve Türk Kurtuluş Savaşı'nın kazanılmasında coğrafik özellikleri nedeniyle büyük yararları görülen ünlü **Harşit Çayı** gibi dere/çay/nehirlerine ödenmesi gereken tarihi bir borç olarak görülmelidir.

### **ÖZKÜRTÜN/KÜRTÜN/GÜMÜŞHANE**

Gümüşhane ili sınırları içindeki şenliklerin yıllardır organizasyonunu yapan ve **sınırları içinde bulunan bir sahil kenti görünümündeki Karadeniz'in bu ünlü yaylalarının eteklerinde bulunan Özkürtün** beldesini de [1] içine alacak şekilde **Kürtün- Erikbeli Yaylası- Kadırga Yaylası-Karaca Mağarası** gibi tali yolların halen yapılmakta olan gerek tünel gerekse demiryolları ile bağlantısını sağlayacak şekilde ihya edilerek ulaşımı kolay hale getirilmesi ve her yıl belirli aylarda düzenlenmekte olan başta **Gümüşhane'nin ünlü kadim yaylaları** olan ve bizlerin ileride yazacağımız birçok anılarının bulunduğu **Kadırga/Kazıkbeli/ Erikbeli Yayla** şenlikleri ve etkinliklerinin bölge ekonomisine katkısının oldukça yüksek olacağı şimdiden görülmektedir.

### **ARKEOTEKNO**

[1] <https://www.ozkurtun.bel.tr/medya.asp?foto=goster&albumid=41>

\*\*\*\*\*

### **KAYNAK LİNK:**

[https://www.arkeotekno.com/pg\\_578\\_gumushane-torul-kurtun-erikbeli-ve-kadirga-yaylasi-zigana-karaca-magarasi-kultur-rotasi](https://www.arkeotekno.com/pg_578_gumushane-torul-kurtun-erikbeli-ve-kadirga-yaylasi-zigana-karaca-magarasi-kultur-rotasi)