

RUBAİ MISRALARINDA HİKMET DAMLALARI (28)



ŞAİR ALİ ÖZDOĞAN

AH MECAZ!..

Ruhumun naz makâmında huzur bestesi sensin
Aşk güftein bercestesem'inde sesi sensin
Nağme-i saz hengâmında gönül neşesi sensin
Aşk güftein bercestesem'inde sesi sensin

SANA MÜJDE OLSUN

Feryad eyler avaz avaz ah o garip bülbülüm
Sararıyor durmuyor der hasta mı yoksa gülüm
Ah güzel kuş bilemem ki nasıl anlatsa dilim
Sana mujde olsun ebed amma öncesi ölüm.

ŞEYTANI GÜLDÜRME

Yol verüb de salma ânı berbad eyler kalb-ü canı
Ah rezil eyler insanı nefstür o nefis iyi tanı
Tut hapseyle hâl eyleme lîsanında kâl eyleme
Ebedini lâle eyleme gel güldürme kör şeytanı

ÇOK BİLMİŞ

Sen ey çok bilmiş adam bir de kendine baksan
Herşeye muhalifsin insaf gözlüğü taksan
Odun teslim edemem sobaya atıp yaksan
Sermayen bükük dudak bir de ukala aksan

NEFİS

Kalp gözünü kör eyleyip aşk diye bakan nefis
O gönül evini yıkıp canları yakan nefis
Ah suretlerden kanılmaz firâk ateş dayanılmaz
Mecaz yalan aşk sanılmaz maskeler takan nefis

HATIRALAR

Hatıralar beni anmış neler varmış ah yaşanmış
Kimi sevgiye kanmışım kimi firaklarla yanmış
Kimi nazla aldanmışım şu mecazı gerçek sanmış
Meğer sonu hep yalanmış zikr-i hüdü tek kalanmış
Aşk-ı hüdü tek kalanmış

ALLAH'IM

Tarihi temiz midir İngiliz Fransızın
Ecnebi oyunuyla alt edildik ansızın
Uyandır milletimin her ferdini Allah'ım
Belasını ver kahret hem içteki kansızın

DEYÜ

Evvelâ gözden alır bak Rabb-i Rahmân gör deyü
Kimse görmez aşk-ı Dünya eylemiş ah kör deyü
Eksilir günler misâli şol bedenden bunca cüz
Hak için dön kıl tefeyyüz hem cehennem kor deyü

BÎHABER

Bî haber kul ah bekâdan aklı dünyadan hebâ
Aşka gelmiş gölgeler'çün nefse etmiş ittiba
Amma ağlar bin firaktan yandı büryân her ciğer
Şol letaif içre nâdân Hak yaratmış müçtebâ

DERDE DERMAN YOKMUDUR

Derde dermân yok mudur ah yâr elinden yâre var
Çeşmi giryân derdi ummân bî sürûr bî çâre var
Bir vefâsız cev'r'e düşkün şiveger mehpâreden
Çeşmi giryân derdi ummân bî sürûr bî çâre var

YAKASINA TAKILSIN

Görölmüş müydü acep ilim pis nefse âlet
Yeni îcatlar çıktı ah bilimsel cehâlet
Üstüne basar çıkar güya hoca kitabın
Rezilliğini saklar arkasına hitâbın
Geçim'çün din satana takılmış da bunca ad
Bu edepsiz gürûhu kimse eyleyemez yâd
Uçkurdaki akılla kim eyler ilmi berbad
Yakasına takılsın nâm-ı nefesine kavvâd

YİNE MECAZ...

Kalbimde saklı sanma yerin yok ki bil derim
Bilsen de bilmesen de senin varsa sil derim
Ah aşk vefada gizli vefâsıza yok yerim
Bilsen de bilmesen de senin varsa sil derim

TEVBE MÜHLETİ

Bir ömür vermiş Rahman ona tevbe mühleti
Kimsiniz ey çekişken kavgacı hasta güruh
Her kelime engeller o engin suhûleti
Pis nefsin oyuncağı rezil yüzünüze tuh

DİNDAR LİBASLI ŞÂKİ

Bal damlatır kalemden îcaz satar kelimadan
Hâlinde bin dolambaç dindar libaslı şâkî
Dersin alır Belam'dan bin kâr umar selamdan
Kâlinde tok gözden aç bilmez yakın helâki

BAK TABİB

Hûn akıyor eşk-i aşk dertli ne çok bak tabîp
Gel ne olur yâre sar gölge sanılmış habip
Çare nedir var mıdır aşk mı düşen muzdarip
Gel ne olur yâre sar gölge sanılmış habip

KİBİR VE ECEL

Ne kibirdir şu kör nefis tuzağın
Sanıyorsun ecel senin uzağın
Nice âdem varım demiş ama gör
Göçüvermiş yakın senin de çağın

MUHABBET Kİ NAKŞTIR

Ne kırdın ne küstüm darıldım sana
Şu fânî sevilme için insana
Muhabbet ki nakştır derinden cana
Şu gönlüm sevilen sevenden yana

BENLİK TUZAĞINDAN UYAN

Bir gün tükenen nefes senin mi
Dâvûd gibi hoş o ses senin mi
Benlik tuzağındasın uyan dost
Can kuş bedeninin kafes senin mi